一八八號 每份四分 民國二十一年十一月五日

電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 188

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映 影片比較表 批評揭曉

初次開映者

新光	蜜月之後(？)（詳評見今日本報）
卡爾登	戰地之愛(B上)（詳評見昨日本報）
南京	春色惱人(B)（詳評見一八五期本報）
國泰	維也納之夜(C上)（詳評見前日本報）
蘭心	巴黎學生豔史(？)（詳評見明日本報）
光陸	皆大歡喜(B上)（詳評見前日本報）
巴黎	慈母之愛(？)（詳評見明日本報）

二次以上開演者

上海	銀河取月(B)
中央	冰國大觀(B)
融光	海闊天空(B)
北京	西線無戰事(A)
新中央	粉紅色的夢(丙下)
明星	可愛的仇敵(丁)
山西	魯男子(B下)
光華	人道(甲)
九星	有夫之婦(丙下)
百老滙	心碎(C上)
東海	故宮新怨(丙下)
浙江	續故都春夢(乙上)
夏令配克	鋤強扶弱(B下)
威利	非洲小人國(E)
黃金	猿虎記(D)
東南	上海小姐(丙)
虹口	[illegible]雪姻緣(C上)
奧飛姆	[illegible]運當道(B上)
福安	汪洋大戰(B)
萬國	九集荒江女俠(丁上)
共和	上海抗日血戰史(丙)
天堂	…光蛋幸運(C)
西海	…愛與生命(丁)
閘北	十九路軍光榮史(丙)
光明	…血青年(丙下)
卡德	十集荒江女俠(丁)
恩派亞	…星幸運(丙上)
中國	…稽大會(？)

一八八號

電影與無線電

電影大選舉中

明星應具之資格

（原子）

明星之所以成爲明星他們自有他們的特點、固不專賴交際之手腕、容貌之出衆、或導演之提攜的、所以我們在選舉十大明星之前、不能不先有一種明星資格的標準表、拿來做選擇的繩墨、以下都是按照我個人的意見而擬定的條件供獻讀者、以資參考、對于此番大選舉、也許不無小補呢、

▲明星應有的十大優點

一、高尙的人格
二、演戲的天才
三、健美的體格
四、動人的表情
五、流利的口才
六、化妝的本領
七、完善的歌喉
八、戲劇的常識
九、特殊的技能
十、「爲藝術而藝術」的精神

▲明星不應有之十大惡習

一、不可揮霍浪漫習于奢侈
二、不可卜晝卜夜嗜好賭博
三、不可烟酒無度染于黑籍
四、不可尋花問柳勾誘良家
五、不可嗜藏春色祕密賣淫
六、不可諂媚權貴自墮身價
七、不可夜郎自大固步自封
八、不可見異思遷惟利是圖
九、不可神祕狷介目中無人
十、不可自恃聰敏藐視批評

編輯者言

●近日本埠各大國產影片公司之新片、多數先在首都電影院開映、然後運滬、本埠爲便利南京方面讀者起見、擬招請南京之國產新片批評人員、庶以後國片在南京初次公映時、本報即有詳評登載、南京及上海兩地之讀者均將受益也、

●本報爲力求改良起見、現計劃每星期出版畫頁二次、詳情如何、容當後佈、

本報半周紀念 兩大優待
是電影日刊之創始者
定一個月 一元 贈一個月（每晨送到）
定三個月 二元 贈十本玲瓏雜誌 値洋一元
南京路五十六號電聲日報啓
華商三和公司担保出版及金錢上之責任

補報注意

下列各期之本報、業已售罄、一、三、四、五、六、九、十、十五、三一、三六、四五、四六、四九、五〇、五九、七八、七九、七〇、八三、九七、一二六、此外均有餘存補購每份（大洋三分）

「蜜月之後」"Young Bride"（C上片）

故事平淡 表情差強 導演尙佳 缺點太多

（Q）

從「蜜月之後」的標題上看、想來這張片子、又是一齣描寫婚姻的風波的問題劇、但這蜜月之後的故事的本身所緊抓住的主題、並未與任何人生的深刻的印象、牠既不是描寫愛的綜錯的事實、也不是描寫金錢壓迫下的婚姻的悲劇、如屬愛的綜錯、那牠便應有不平凡的刻劃、如屬金錢壓迫下的婚姻、那牠應把新婚後的金錢壓迫、特殊的流露出來、可是牠對於這兩點、差不多完全是失敗、沒有透切的明示、牠祇是把蜜月以後的平凡婚姻生活的平凡故事、平平地鋪敍下去、殊令人感到沉悶、這一點是其題材的根本的錯誤、也就是使本片自身遜色的主因、

至於技巧、其導演手腕、尙運用得很流動、如暗示印象的襯託、對此襯映的側面透視、鏡頭調換的簡潔、都是有其妙處、像那男主角却利和女主角愛蓮接吻後的花瓶推倒、却利被毆時的愛蓮在街頭躑躅、及愛蓮正擬服毒時的却利的突至、而手持之杯驚惶墮地的鏡幕、與車輪推動的情形、其感覺都很新鮮、惟是牠的努力終歸無效、蓋牠的劇情的平淡、强迫牠陷入弛鬆不緊湊的局面、總形成不可挽救的失望、是深以爲憾、

在這裏、應該提述牠的表情技巧、而下以客觀的評價、則其一般的技巧、是太在平淺的靜的場合上賣力而不知在深刻的動的場合上運用其特殊的手法、（未完）

電訊

本欄專載電影界之短消息歡迎讀者電話報告或投稿

宣景琳將進明星

宣景琳本來是明星公司的舊人物、只因當年宣下嫁郎君之後、便與明銀宣告脫離、去年重登銀幕、初亦擬入明星、旋以條件不合作罷、宣以務故無歸宿、終非長策、近又復接近明星當局、已訂好合同、惟目下宣尙不願人知云、（紹）

蔡楚生滬西拍景

聯華導演蔡楚生昨率領一班人員、前往滬西曹家渡某碼頭、柏取新片「都會之早晨」外景、該片現已成功一半、不日即可完成云、（唯）

藝聯人員將回滬

黃漪磋率領赴桂拍戲之全體人員、在桂進行拍一部外景工作、茲已暫告一段落、聞本月中間將返滬進行攝取內景云、（方）

蔡楚生赴崐山

聯華導演蔡楚生今日上午七時乘火車至崐山攝戲、（因）

新出品！新貢獻！
橡皮柄乒乓板
柔輭！舒服！適意！
四夾五夾長柄短柄 特價六角五分
○標準乒乓用品一律完備○
上海南京路五十六號三和公司門市部啓

是一張頗值一觀的海上戰爭的片子、描寫德國間諜之利害、潛艇與縱艦隊之海上鏖戰、頗爲動人、佐治奧伯林的表演很佳、（非蛾）

可愛的仇敵（明星）

牢獄鴛鴦（虹口）

西線無戰事（北京）

九十集荒江女俠（卡德）

續故都春夢（浙江）

海闊天空（融光）

以上各片短評、請閱昨日（一八七期）本報、

體育娛樂

第一八八期

白虹隊車站點將
遠征隊中少了蕭鼎華
事務冗忙……父親病重

（天涯）

白虹田徑隊因爲求技術上的觀摩起見、特地選拔了健將三十名、養精蓄銳、向南京進發、預備跟該地勁旅、厮殺一場、分分南京下、這幾天各隊員却磨拳擦掌、準備上戰場、他們自量實力、頗能操必勝之權、因爲滬上健將、差不多給他們拉攏了去、蕭鼎華陳寶球等、南京方面很少敵手、本來是定了昨天早上七點鐘的早車赴京、在六點左右、大家便濟集了火車站、隊長陳虛舟、實行點名、結果發現少了一位主要人物蕭鼎華、這一急非同小小、後來一經調查、才知道蕭君因爲有了不得已的苦衷、不得不臨陣退伍了、原來蕭從小在東北大學時、學得是土木工程科、九一八時已經畢業、後舉家逃出、日人縱圍後、轉輾來滬、蕭有老父、年華已高、蕭性至孝、平日家庭間恆充滿了和氣、來滬後蕭旋得友人之介入某建築公司服務、平日工作頗忙、故有時連運動時間也不得不大大縮短了、這幾天、剛巧忙得很、本來想告幾天假赴京參加、後來也沒有辦法、加以父親這幾天忽然染病頗重、侍候需人、所以他更不能遠離了、因了這兩種苦衷、他只好嘆愛莫能助了、此次白虹缺了蕭一人、雖頗受影響、幸其餘各人、均能同行、故仍然頗樂觀也、

體育知訊

復旦排球隊雪恥

復旦大學排球隊、夙以實力雄厚著名、曾握滬上錦標十餘年、本年以健將離校、實力大受影響、日前與滬江大學比賽、不幸以三對零失敗、昨又約滬江至復旦球場作第二處比賽、復旦以二比一勝滬江雪恥、

賑災排球今開賽

賑災排球、爲滬上各有力男女球隊所組織、茲已定今日起開賽、女子組爲務本對海星、兩隊在中者排球賽中爲決賽之隊伍、今日又是狹路相逢、男子組爲揵克對青聯、雙方實力均不弱云、

中校越野賽跑訊

上海中等學校協進會主辦之中校越野賽跑、已定本月十九日下時半在光華大學附中起賽、各校均已開始報名、

西聯甲組足球 華人隊出戰秩序表

（聲音）

日期	東華對	暨南對	優游對
十月念二念三日	法商會	上海	威德夏
十一月五六日	英海軍	優游	暨南
十一月十二十三日	上海	法商會	臘克斯
十一月十九二十日	優游		西捕
十二月十十一日	威德夏	臘克斯	英海軍
十二月十七十八日	暨南	東華	蘭開夏
十二月念四念五日	蘭開夏	威德夏	西捕
十二月念六念七日	西捕	英海軍	上海
一月七八日	臘克斯	蘭開夏	法商會
一月十四十五日	法商會	上海	威德夏
一月念一念二日	英海軍	優游	暨南
二月四五日	上海	法商會	臘克斯
二月十一十二日	優游	西捕	東華
二月十八十九日	威德夏	臘克斯	英海軍
二月念五念六日	暨南	東華	蘭開夏
三月四五日	蘭開夏	威德夏	西捕

按本表內尚有各種盃賽未有列入、再我三華人隊已有戰過一二次者、日期已過、恕不贅述、茲將本週起錄之、

在冰天雪地的朔方、這種滑冰運動、快要時髦了、

影片短評

本欄專爲利便讀者起見、特闢此欄、爲觀衆片者之指導、並歡迎讀者觀影後、投登此類之短評

銀河取月（上海）

上海大戲院復業後的第一片、主演的是兩位老牌明星、范朋克和琵琶但妮兒、范明克在這作品中、一反他一向的專演武俠和歷史片的特長、這是他作風轉變之始、但尼兒的表演還不錯、不過較之「麗娃栗姐」、遜色多矣、還可一觀、（唯）

魯男子（山西）

冷面孔表斯開登的表演、依然是老樣子、大有板板六十四之概、雖然看是可以使我們大笑一陣、不過事後一點印象也沒有、（平）

故宮新怨（東海）

一班新進的演員有此成績、還算不差、導演的手段不見高明、劇情也很多牽強不通之處、成績平平、中下之作而已、（之）

猿虎記（黃金）

作「人猿泰山」未到滬之前、這張片子便以「泰山」爲號召、頗有冒牌之嫌、其實是十年前的「泰山歷險記」加上聲音所以故裝者、（惟仁）

汪洋大戰（福安）

電影 MOVIE CRITIC 電聲日報

一八八號

▲不為壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映券

消息靈通正確 批評嚴正忠實

◻是你們的嚮導◻

發行所南京路五十六號 華商三和公司

聯合公司將出電影刊物

周瘦鵑鄭漱芳膺選 盧根將有有力宣傳

盧根辦事的手段真是夠勁、目光和腦子真是比人特別敏銳、真不愧是託拉斯的頭腦、當他的收買戲院計劃、組織大規模影片公司、都已漸有頭緒的時候、他的目標便注意到宣傳工作去、關於宣傳的方法很多、除了津貼一般文丐去做捧場文字、和在各大報上登巨幅廣告之外、自己辦刊物、便是一個很好的法子、盧根大老板有鑒於此、所以便進行這個文字宣傳計劃、結果看重了申報自由談的編輯周瘦鵑和一位廣東人叫做鄭漱芳的、想請他們兩人合作主編一種電影刊物、目的不消說是專門替聯合公司做宣傳工作、周在上海社會也有點名氣、他主辦的刊物、一定可以吸引一部分人、鄭漱芳呢、他也是從前盧根的聯利公司時代、主辦「中國電影雜誌」者、對於電影一門、頗有經驗、駕輕就熟、將來定有大規模之宣傳計劃、盧根將來之發展當有賴於周鄭二人、聽說他們現在已經進行籌備、拉攏撰稿人、但是將來用什麼名字、現在還沒有定好、不過大約也是像從前中國電影雜誌的樣子、盧根對於文字宣傳很為注意、除此種宣傳刊物之外、聞將來在香港各地、近行同樣之政策、蓋宣傳戰術當大有助於聯合之發展也

玲瓏消息

陸麗霞到浦東去

天一影片公司最近攝竣之「戰地二孤女」一片、擔任主角者王春元夫人陸麗霞女士、因操勞過度、以致一病不起、諸醫束手、王君焦急異常、聞前數天已送夫人到浦東去診治云、(琳)

林雪懷之新女友

雪蝶解約中之林雪懷、前應友人某君之宴會、得女星吳素馨女士之介紹、認識坤伶金素琴女士、言笑甚歡、聞自此以後時相往還、交誼頗厚云、(仁)

銀星又將演話劇

新世界道路展覽游藝、日前由電影明星唐槐秋等表演話劇後、結果頗受歡迎、故昨又請到上海銀星影片公司全體男女演員表演話劇「戰血滄鴛」云、(知)

電影明星影片空前大選舉詳細章程請參閱昨日本報

藝術化的影片中一幕美的佈景

貨好價賤

齊柏林鋼表

▲特約經售 永安公司

▲分售處 各埠各大鐘表店

每只三元

總經理 上海南京路 中美鐘表公司

華萊斯皮理逃學！

你們大約不會曉得吧、那鼎鼎大名的華萊斯皮理(Wallace Beery)小時候是一位頂頑皮的學生呢、他的父親是做巡捕的、對於他管束很嚴、但華萊斯却一點也不會受影響、他在學校裏是有名頑皮的，當他是四年級生時、有一天他實在不願到學校去、但又恐怕父親的責罰、所以只好逃之夭夭、從他的家鄉干薩斯搭裝他的火車到阿拉巴馬城去、他的父親得訊、連忙聯合全體同伴巡捕四出找尋、末了卒被尋獲、一頓重重的責罰之後、又把頑皮的華萊斯關到學校裏去了、

讀者呼聲

本欄專供讀者自由發表意見——評論或記述均可——來稿須具姓名住址圖章、文責自負、無酬、

上了融光的當！貴族化？平民化？

心極先生：鄙人原來是一位無產階級、平日雖然對電影藝術、有說不出地愛好、但因為各大戲院座價之高昂、所以常常只能過門而大嚼、第一輪電影院、實在無福享受、雖然也有夏令配克、威利等第二輪影院、不過片子只限於一二片、所以自從國泰公司的融光開幕時、我不禁大喜過望、因為從此連國泰的片子、也可以出不到三分之一的廉價去看了、因為最低座價只要三角、第二天下午兩點多、我便忙跑去試試、入門時、偷看裏面一看、見裏面沒有多少人、所以今天大幸、可以看一個暢快了、不料買了票(三角的)進去時、才大失所望、原來所謂三角座者、只有前五六排、這時差不多已經坐得滿了、好容易才找到一個座位、不到一會、已感覺到這硬板椅有點不舒服了、而後面幾十排的八角和五角座(其實五角座也僅有十排左右)却寬爽得多、我不明白融光為什麼要這樣給當人上、以有限的六排座位、能夠坐下許多人、我相信這天有不少人是抱了三角座而去的、但結果因為票子賣光了便只好坐五角或八角的、我有兩位朋友、便因不滿融光這種態度的、當好出四角小洋到威利去、看完影戲後想起也好笑、融光之所謂平民化、大約是指什麼呢、難道上海的觀衆平民只有這一點點嗎、我想叫牠貴族化、倒還配些、況且他們映的是二輪片、以其花五角或八角去看二輪片、倒不如多花點或少花點到南京新光去呢、就是到最貴族化的國泰光陸、也不過多出兩錢吧、了、融光這種舉動、顯然使構成觀衆大部分的平民都要失望了、我希望他們明白這錯誤、迅速給與改正、(朱文如)

(編者按、融光內容及其缺點、本報在一八六期早已詳言之、今文如君以觀衆立場而言之、頗為有理、凡到過該院者當能表同情也)

電影明星影片大選舉 選舉十大明星影片！

◻今年年底截止◻人人可得贈品

(一)選舉者須剪下列「電影選舉印花」貼於所選之紙上、計

(甲)中國男女電影明星(十名)

(乙)外國男女電影明星(十名)

(丙)外國本年份最優影片(十種)

寄本刊「選舉部」收、並願遵守章程

詳情見昨日本報

電聲日報 玲瓏雜誌 幸福週刊 播影畫報 合啓

◻本報啓事◻

邇據定戶聲稱本報時有漏送事情、查此事大抵因(一)收報寓居樓上、送差不能上樓、(二)送達時門未開乃投向門中或退轉、(三)投遞信箱中及門房間之故、致發生上述事情、定戶中如遇該項情形者、儘請來函或致電19419轉發行部查核、當可補發也、(發行部啓)

報告

(一)「電聲日報」是專門講「電影」「無線電」同「體育」、對於影片的批評是最公正、最可靠、許多的觀衆、都是看了報紙做參考、然後再到影戲院去看影片的、現在先根據「電聲日報」今天所發表第一次開映的影片的等次、要曉得詳細的批評可以到各報販處買一份看看、或者到南京路三和公司定一份、(二)「電聲日報」的批評分甲乙丙丁戊、外國片分ABCDE五等、現在報告第二次開映的等級、要曉得電影同無線電消息、最好到南京路五十六號三和公司定一份看看、現在因為是半週紀念、本埠一個月一元、另外送一個月、每禮拜一本送定外埠中外詳細播音節目表、

無綫電聽衆電影的觀衆注意！本報播送

每日

二時至三時▲五時三刻起……(假座永生電台)

一時至二時▲七時至八時……(假座建華電台)

上午九時半▲下午十時正……(假座華東電台)

六時至卅分▲八時至卅分……(假座元昌電台)

每星期六下午五時半起特請中華口琴隊合奏(假座永生)

每日影片嚴正批評 無綫電新消息 優美音樂

簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 許述新播 介紹發明

今日下午五時半至六時一刻本報假座永生電台播送中華口琴會全體隊員合奏特別音樂節目

亞美公司懸賞洋伍百元

現金徵求範本 詳章請閱

今日出版第廿一期

無線電問答彙刊

各地無線電商店及研究社皆有經售

上海江西路亞美公司

為普及此項民衆音樂起見、十一月仍繼續徵求男女新會員、有志者可逕向四川路一六八號該會索章報名云、

華東今日特別節目 (菊)

甯波路五九二號華東廣播電台、今日下午七時三刻起特請滬地崐曲家及電影明星王漢倫女士等播送著名崐曲、茲探得詳情如下、

△王漢倫之「喬醋」

張仲洗 女士 驚夢

王漢倫 女士 喬醋

戚綠荷 女士 學堂

葉嘉樞 先生 樓會

李公耳 先生 彈詞

編輯者言

近日屢得本報讀者、要求登刊國外電台、近日本報己編就一表、凡電力較大者、及素所習聞者、均已搜集採入、本欄將有本埠各電台電話表刊登、以便讀者詢問電台一切、讀者注意、

冬令糖果市場

奶油太妃糖——滋養味美每磅一元

櫻花軟糖——香軟溫柔每磅七角

巧格力糖——滋補適口花式最多

各種軟糖——歐美糖果——廣式糖果

果味糖果——各種瓶糖——大批上市

冠生園謹啓

法租界函催電台登記

昨日下午三時本埠法租界各電台、均收到一西文通告書、啓觀之、則盡為法文、係法租界當局所出之公函、大意係催促界內各電台、迅速呈報登記、以免取締、聞各電台接信之後、已定今日在中國無線電播音會中詳細討論之、(電聲)

中國播音會今日開委員會議 (張元賢)

吾國無線電播音會、自於日前宣告正式成立後、并定於今日(十一月五日星期六)下午五時起假座西藏路東方飯店、召集第一屆大會、詳細討論細則、及提案、屆時、大中華播音台陳仰乾君、亞美公司蘇祖修君、國華電台予楨君、鶴鳴播音台王文彬君、中西電台周邦俊君、樹德堂李瑞九君、亞聲研究社黃菊隱君、楊氏電台楊貽謙君、永生電台某君、東方飯店播音台洪魁麟君、及記者等十一人均將到會、討論進行云、

海外電訊

美國足球比賽 ▲將以傳聲器廣播全國 (W)

時屆冬季、足球值時、美人足球熱、不亞吾人、每屆勁隊對抗時、輒萬人空巷、聞今歲各大學足球比賽時、場內將備顯聲機、俾一般不及來場、或未克到場之球迷、得在室內、聆當時賽球情形、並勝負結果、惟若成事實後、恐引起運動界人員反對、但各廣播台將無論如何、當設法廣播全國云、

華美今日特別節目

華美電台、今日下午八時至九時、有與泰宸先生、胡若亭、張侯卿三位先生、商請名票、滑稽、記花行、韓季圖璜先生播送滑稽節目一小時、明日下午七時起、又請到電影明星胡美倫女士、奏曲並有廣東音樂同時奏樂云、(金)

永生今日優美節目

▲電聲日報假座播送口琴

該電台今日邀請新月音樂會主任、何仿南先生梵啞鈴獨奏、江美如君口琴獨奏、周維新君打琴獨奏、唐麗琳女士新曲獨唱、及何仿南、江美如、周維新三位合奏新曲、下午五時半至六時一刻由電聲日報假座該台、特請中華口琴隊全體隊員計有三十餘人合奏、是讀者耳福不淺也、茲將今日該台特別節目錄後、

電聲日報邀請

下午三點至四點 江美如 口琴獨奏

五時半至六時一刻 中華口琴隊 全體合奏

八點至九點 沈儉安 薛少卿 彈詞

九點至十點 朱國樑 蘇灘

十點至二點 新月音樂會 何仿南先生 江美如先生 唐麗琳女士 周維新先生

明日星期該台尚有電影明星陳玉梅播送特別節目云、

建華改製放大器

上海福煦路三九三號建華公司附設之廣播電台、播音以來、深荷聽衆熱烈之歡迎、但播音機之放大器、以一部分尚用D.C.(用蓄電池供給電源)他用殊感不便、近由該公司李子介設計製造一新式阻力放大器(Resistance coupled amplifier)電源除話筒用4.5 Volt C.電外、均用A.C.(電燈電)試聽結果、殊佳、故自日前(二日)起、已將舊時之放大器不用、改裝新式放大器、該放大器、用真空管兩枚、而播音成績較前響亮清晰云、